

CRITICA AVENTURAS

Año II. No. 101

Buenos Aires, Julio 5 de 1937

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

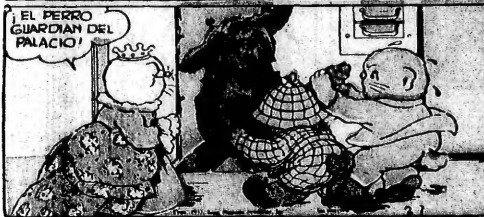
16 Páginas

La GATITA PRINCESA

1011 DRAYTON

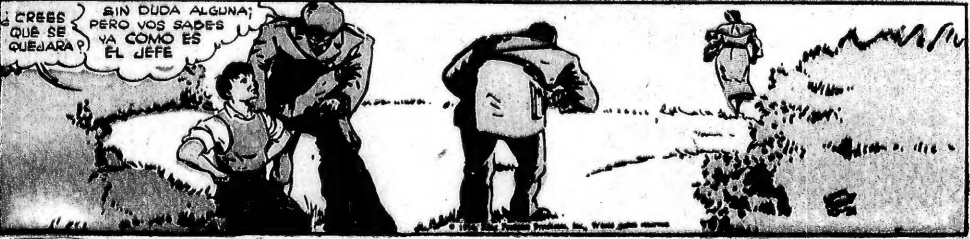
PONDREMOS MAS HIGADO EN LA HELADERA, PARA VER LO QUE PASA.

EN VIÑO LOS DETECTIVES TANTIN DE ATRAPAR AL CROKON DE VIVERES, EN LA CIGARRA.



la patrulla policial

PO EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT



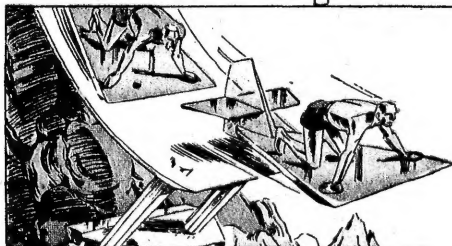
SOLIMAN el Mago

por PHIL DAVIS

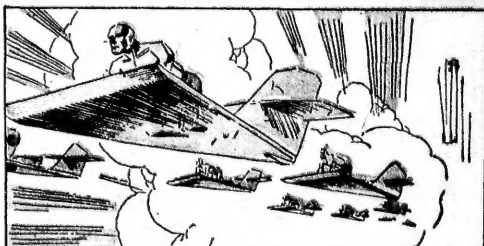
SOLIMAN IGNORA QUE LOS
HOMBRES DE CRISTAL LO OB-
SERVAN CON SUS PODEROSOS
TELESCOPIOS.

HAY BÉRES DE CARNE Y
HUESO ENTRE LOS HOM-
BRES VEGETALES. SALGAN
A CAPTURARLOS.

EL REY DECRETA EL ATAQUE



Y EN FORMACION DE BATALLA SALE EL ES-
CUADRON CRISTALINO....



..., QUE POR SER TRANSPARENTE NO PUEDE SER VISTO
DESDE ABAJO.

ADIOS, SYCA, NUESTRA ESTANCIA EN-
TRE USTEDES HA SIDO
MUY AGRADABLE.

FELIZ VIAJE.
Y CUIDADO CON
LOS HOMBRES
DE CRISTAL



MIENTRAS SOLI-
MAN SE DESPIDE
DE SYCA....



UN PAISANO DE
ESTE COMIENZA
A ARDER.



LOS HOMBRES
DE CRISTAL RE-
ACTIVAN UNA
LUZ PODEROSA
QUE SE CONVIERTE
EN RAFAGAS IN-
CENDIARIAS.



SOLIMAN Y ADRIA CAYEN
ENVUELTOS POR OLAS DE
CALOR SOPOCANTE.

CONTINUARA EL LUNES
PROXIMO.

EL CAPITAN SIN MIEDO

CESAR

ROY
CRANE



AVENTURAS de TOM el invencible.

por AL CARREÑO.

EL SHERIFF DRAKE FUE SEQUESTRADO POR LA BANDA DE DORGAN, Y POR SU RESCATE, EL BANDIDO EXIGE 10.000 PESOS. DORGAN OBLIGO AL SHERIFF A ESCRIBIR UNA NOTA A TOM.

¿QUE QUERES, VIEJITO?

YO ESTABA EN EL PUEBLO HACIENDO COMPRAS, CUANDO SE ME APERSONO UN VAQUERO QUE ME DICO....

VAMOS AL GRANO...

...MIRA, ABUELO ¿QUERES GANARTE DOS PESOS? Y COMO VO POR DOS PESOS SOY CAPAZ HASTA DE BESARLE LA COLA A UNA VACA, ACEPTÉ EL ENCARGO DE TRAERLE ESTO...

¡CIELOS!... ESTO ES EL LIMITE!

¡MUCHACHOS: VENGAN ACA EN SEGUIDA!

SI LO HICE, TOM

¿QUE PASA?

TELEGRAFIASTE A TODOS LOS PUEBLOS COMO TE DÍJE, DANDO REFERENCIAS DE LA BANDA?

UNA HORA DESPUES, EMPIEZAN A LLUEVER TELEGRAMAS. TODOS ESTAN LISTOS PARA COOPERAR EN LA CAZA DEL BANDOLERO.

MAS TELEGRAMAS?

PARTIREMOS DE INMEDIATO

A PREPARARSE, MUCHACHOS: NO TENEMOS UN MINUTO QUE PERDER. TRAIGAN LAS BOMBAS DE GASES LACRIMOGENOS

TOM Y LOS MUCHACHOS PARTEN A REUNIRSE CON OTROS VOLUNTARIOS.

MIRA

CIENTOS DE HOMBRES HAN LLEGADO ANSIOSOS A LA ESPERA DE INSTRUCCIONES.

¡HOLA!

¡HOLA, MUCHACHOS! ¿ESTAN LISTOS?

CIUDADANOS: ANTES DE PARTIR, QUIERO AGRADECER A USTEDES LA COOPERACION QUE PRESTAN. EL TERRORISMO CESARA EN LOS CAMINOS DE LA REGION

ESE DORGAN ES UN CUATREIRO, ASALTANTE DE BANCOS, ASESINO, Y AHORA EL SEQUESTRADOR DEL SHERIFF DRAKE. HAY QUE MATARLO COMO A UN PERRO

HAGAN UN CIRCULO EN LAS MONTANAS.

BUENA SUERTE

¿SERA ESTE EL FIN DE DORGAN?

CONTINUARA EL LUNES PROXIMO

TOM DICE UNA ARENOR.

TITANES de AIRE

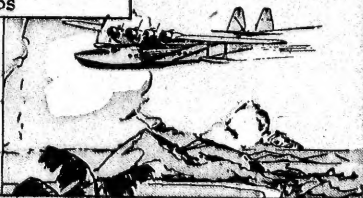
por
E. RICKENBACKER
y C. KHAKHT



IGOR SIKORSKY

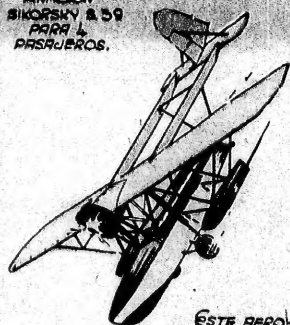
NACIDO EN RUSIA, ERA UN VERDADERO "PIONERO" EN PLANEAR, Y CONSTRUIR Y MANEJAR AEROPLANOS DE VARIOS MOTORES.

EL 3 DE MAYO DE 1913 VOLO EL PRIMER AEROPATO DEL MUNDO CON VARIOS MOTORES. RUSIA ENCARGO LA CONSTRUCCION DE 75 APARATOS



ERA UN APARATO DE 1 MOTORES, IDEADO Y CONSTRUIDO POR SIKORSKY.

AMFIBION
SIKORSKY 8.59
PARA 1 PASAJEROS.



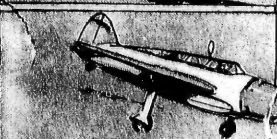
ESTE AEROPLANO PUEDE ATERRIZAR Y ACURTIZAR INDISTINTAMENTE.

© 1937 E. Rickenbacker
Illustration by C. Khakht

Alas, el Primero en el Peligro

Por Eddie Rickenbacker

YAN ALEGRE COMO UN NIÑO CON UN NUEVO JUGUETE, ALAS GASTA HORAS Y HORAS PROBARDO EL NUEVO AEROPLANO.



POR FAVOR, DEBO VER AL SEÑOR DRUMMOND EN SEGUIDA; ES UN CASO DE VIDA O MUERTE

AQUI VIENE EL AHORA



ESTE AEROPLANO PUEDE HACER COSAS QUE DEJARAN QUE AVIONI... MUY ATRAS LAS ALAS DE UN AGUILA



ALAS: HAY UNA CHICA QUE PARECE SER ESPAÑOLA, QUE QUIERE VERTE EN SEGUIDA DA VOY



ES UN GAAN AVION, SI PERO NO OLVIDEN QUE EL PILOTO ES ALAS; EL HACE MARAVILLAS CON CUALQUIER AEROPLANO



LOS PILOTOS EXPERIMENTADOS Y VALIENTES, NO SON FACILES DE ENCONTRAR. USTED ES NUESTRA UNICA SALVACION; DE SU BUENA VOLUNTAD DEPENDE LA VIDA DE MI PADRE



HE TRABAJADO MUCHO ULTIMAMENTE, Y PENSABA DESCANSAR UN TIEMPO, PERO....

OH, GRACIAS!... SABIA YA QUE NO SE IBA A NEGAR

CONTINUARA EL LUNES PROXIMO

BUFFALO BILL

por *Harry O'Neill*

CUANDO BILL Y PATIN SE ACERCA-
RON A LAS CABALGADERAS
VIERON, DE PRONTO, DESDE
EL ARBO, CAYERON SOBRE
ELLOS LOS DOS MALHECHORES.



APRETUJÁNDOSE UNOS Y OTROS, TRATAN DE LLEGAR
DESESPERADAMENTE A LAS ARMAS.

PERO LOS BANDIDOS, MRS FUERTES, GANAN.

¿QUIEREN
DECIRNOS
PARA QUE
NOS
SEGUIAN?

PARA AVERIGUAR SOBRE
ESE CABALLO SIN JINETE

JUSTO
LO QUE YO
PENSE



NOSOTROS
SALVAMOS AL
HOMBRE QUE
DESPENARON
POR EL RISCO

AUXILIARON
A ESE
PILLO ¿EH?

SABEN DEMASIA-
DO; LOS LLEVA-
REMOS CON
NOSOTROS



MIENTRAS, DE REGRESO AL CUARTEL GENERAL LOS MUCHACHOS,
EL VIEJO QUILBRANO SE PREOCUPA POR LA FUSENCA DE
BILL Y PATIN.



BUSQUENLOS; QUIZAS LES
PASA ALGO GRAVE



MIREN,
MUCHACHOS



GUIRDOS POR PANQUEQUE, LOS MUCHACHOS SALEN
AL CAMPO, Y PRONTO OBTIENEN EL PREMIO DE
SU BUSQUEDA.

¡CUIDADO!... SON LOS POLICIAS... UNA BANDA
ENTERA



CONTINUA
EL LUNES
PROXIMO

ESTO EMPEZO ASI

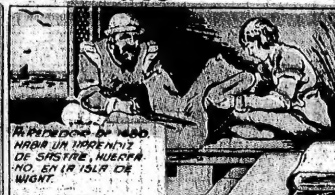
1101 BERDANIER



Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier

EL APRENDIZ ALMIRANTE



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

GULES COMIENZA
A KING QUE
HA RECIBIDO A
UN MENSAJERO
DE TIOGA QUE
DICE QUE LA
CIUDAD ESTA
AISLADA Y CARENTE
DE ALIMENTOS.
SE ORGANIZA UNA
EXPEDICION
DE
AUXILIO.



ESA MANCHA NEGRA
QUE
ALLA SE VE, ES LO
PEOR DE LA TORMENTA



AGARRATE BIEN,
KID

EL VIENTO HACE PENOSA LA
MARCHA Y AMENAZA VOLTEARLOS.



TIOGA QUEDA TRAS ESE
VALLE. TENDREMOS QUE
ATRAVESAR ESAS
MONTANAS.

SERA
PELIGROSO.



¡UN DESPRENDIMIENTO!
¡HAY QUE APURARSE!

ATRAVIESAN UN DESFILADERO A
CINCUENTA METROS DE ALTURA



KING, PARA, PERO LA AVALANCHA
DE NIEVE LO
ARRASTRA.



ES INUTIL
TRATAR DE
SALVARLO.
SIGAMOS.



HEMOS LLEGADO
A LA CUMBRE KID.



JUSTAMENTE A
TIEMPO. LA PARTIDA DE
AUXILIO LLEGA CON LAS PROVISIONES
PARA LOS INFELICES HABITANTES
DEL VILLORRIO.

(CONTINUARA)

© 1934 by Zane Grey, Inc.
All Rights Reserved. Published by
World Wide Publications, Inc.

RED BARRY

Mc WILL
GOULD

DESPUÉS DE
HABER SIDO
ACUSADO DE
DE ESPÍA
POR
MISSISSIPPI,
RED
ES ATACADO
POR LA ESPALDA
Y LLEVADO
A LA
GUARDIA
DE
SATAN.

¿Y SI EL JUEZ JEKKYL
ESTUVIERA RELACIONADO
CON USTED? HACE
AÑOS QUE SE LE
CREE MUERTO.

ERA UN BUEN HOMBRE HASTA
QUE SE METIO EN ESAS
SORORDIAS AVENTURAS...
USTED SABE LOS DETALLES.

¿POR QUE SE PRE-
OCUPA DE ESO?
AHORA QUE NOS...
OTROS ESTAMOS
OCUPADOS EN LA
DESAPARICION DE
"BATALLA".

ES QUE TENGO
EL PRESENTIMIENTO
DE QUE TODOS LOS
MALES PROVIEN-
EN DE EL.

SI PUEDE PROBAR QUE
ELLA MIENTE; BIEN...
DE LO CONTRARIO
NO SALDRA VIVO
DE AQUI.

PERO,
ESTA MIENTEN-
DO. YO NO SE
NADA.

ESO ES
SENCILLO, Y NO
SE HAGA EL X-
PISTOLERO

TODO LO QUE TIENE QUE
HACER ES LLAMAR POR
TELEFONO A SCOTT Y
DECIRLE QUE ESTA
EN UN APURO

EXCELENTE
IDEA

EN LA GUARDIA DE SATAN

UN TEMBLOR RECORRE EL CUERPO DE RED BARRY CUANDO
MISSISSIPPI HACE LA PROPUESTA.

HAGA COMO LE
DIGO, YO ESCU-
CHARE POR OTRA
LINEA.

TODOS PRESTEN ATENCION A LO
QUE DICEN AMBOS

¿CON LA POLICIA?
DEME CON EL
INSPECTOR
SCOTT...

SI, HABLA CON EL INSPEC-
TOR SCOTT ¿RED BARRY?
¿Y A USTED QUIEN LO
CONOCE? ¿QUE ES ESTO?
¿UNA BROMA?... TELEFO-
NISTA!...

EN LA POLICIA SCOTT
OYE LA VOZ DE BA-
RRY QUE DELATA
SU ESTRADA

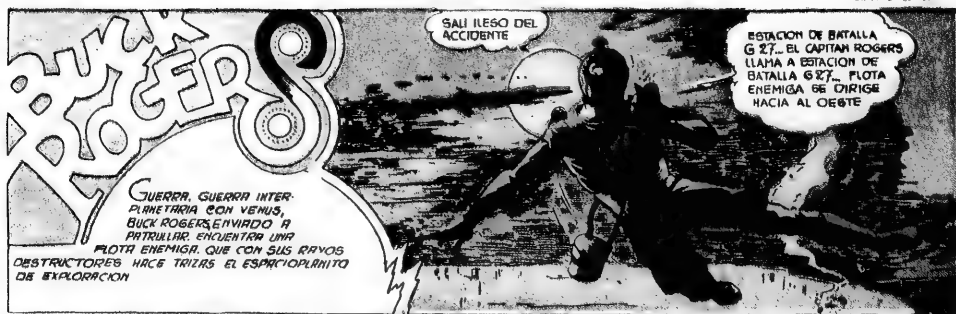
¿ASI QUE EL POBRE RED ESTA
EN UN LIO?... NUNCA ME LLAMARIA
A NO SER QUE LO OBLIGUEN
A ELO...

¿Y?

ESTE
ESTE...

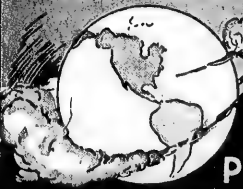
HASTA
MISSISSIPPI
IGNORABA
QUE BARRY
NO ERA TIPO
DE
PEDIR
AUXILIO A
LA POLICIA

CONTINUARA EL
PROXIMO LUNES.



DICK

EN LA
TIERRA PERDIDA



POR
WILLIAM RITT

PRONTO, AZCA'LLEVE A
VARICA AL OTRO LADO
DEL PUENTE: CREO QUE
PODRE CONTENERLOS:
SON CUATRO SOLA-
MENTE

DICK Y AZCA
HUYEN DE LOS
HOMBRES AMARIL-
LILLOS, DESPUES
DE HABER CAP-
TURADO A SU
REY
VARICA.

¡RINOETE
BLANCO, O
MORIRAS!

DICK, ATRAVIESA CON SU LANZA
AL JEFE DE LOS CARAS
AMARILLOS.

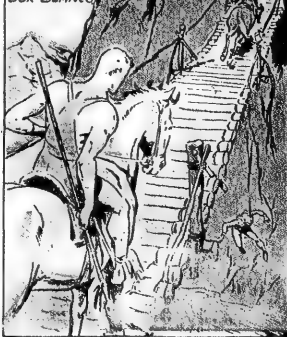


CONTI-
NUANDO
SU ARA-
N-
CE, DICK
VENCE A
OTRO JINETE,
QUE AL
CAER ROMPE
LA BARRANDA
DEL PUENTE
COLGANTE.

OTRO LANZAS, Y EL TERCER
AMARILLO VA A
HACER COMPANIA A
SUS CAMARADAS.



EL CUARTO HUYE
ATERRORIZADO
DEL LUCHA-
DOR BLANCO.



¡OH, DICK! DEBES PERDONARME. ESTABA TAN
ATENIDA A LA LUCHA, QUE SE

ME ESCA-
PO VA-
RICA

NO ES NADA,
PRONTO NOS
ALEJARE-
MOS DE
ESTOS
LUGA-
RES



CONTI-
NUA EL
COMIEN-
TO

Agueda



La Enfermera de El Cairo

por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL

AGUEDA, A PEDIDO DEL INSPECTOR DE POLICIA HA QUEDADO AL CUIDADO DE MADAME GRACIELA, LA ARTISTA RENOVADA. EN ESCENA APARECE UN TIPO QUE SE DICE ES POSO DE LA ACTRIZ.



SALUD, GRACIELA. PENSE QUE VA QUE ESTABA DE PASO PODIA SALUDARTE

ESTE HOMBRE DICE SER SU ESPOSO ¿ES VERDAD ESO? GUSTA VO... COMO TE ATREVES A ENTRAR AQUI

V. QUERIDA. NO RECIEN EL CHEQUE DEL MES PASADO

FUERA, SANGUIJUELA... ¿ES QUE NO TENGO BASTANTES PREOCUPACIONES YA?

¿AJA? ASI QUE... BUENO: IMAGINE LO INTERESANTE QUE SERIA QUE SE SUPIERA QUE LA FAMOSA ACTRIZ ROMANTICA GRACIELA, ESTA CASADA CON UN PEQUERO



PENSALO BIEN, QUERIDA... TE DOY 24 HORAS



FUERA, FUERA ANTES DE QUE LLAME A LA POLICIA

PERO, SEÑORA, SI EL ES UN PEQUERO ¿POR QUE NO LO ENTREGA A LA POLICIA?



NO PUEDO, ESO ME ARRUINARIA



ME CASE CON EL HACE AÑOS... SABE...

HUM... COMPRENDO SU SITUACION

DESPUES LA ACTRIZ PREOCUPADA Cae DORMIDA Y EXHAUSTA.



¿SI? AH, SEÑORITA NORTH... ¿HAY NOVEDADES?



¿SI? AH, SEÑORITA NORTH... ¿HAY NOVEDADES?

MUCHAS... ESTOV CONVENCIDA DE QUE ESTO NO ES PUBLICIDAD... GRACIELA TIENE TRES PERSONAS QUE PODRIAN CAUSARLE DANO: SU EX-MUCAMA, SU GERENTE Y SU MARIDO



HOLA... AGUEDA... HOLA ¿ESTAS AHI? CARAMBA!... PARECE QUE EL TELEFONO HA CAIDO AL SUELO...

CONTINUA EL LUNES PROXIMO

FRANK BUCK EL DOMADOR

Por GLEN
GRAVATH



FRANK BUCK Y TRAPPER, MONTA
DOS SOBRE EL ELEFANTE DEL
REY DE LOS PIGMEOS, SE LAN-
ZAN AL ENCUENTRO DE LOS DO-
MADORES DE LEOPARDOS

LOS LEOPARDOS MAS
GRANDES Y MEJOR
ENTRENADOS, SE
LANZAN SOBRE EL
ELEFANTE REAL.



SE ENTABLA
UNA LUCHA
FEROZ



FRANK BUCK MATA
A UN LEOPARDO DE
UN TIRO BIEN DIRI-
GIDO



ATERRORIZADOS POR LOS TIROS DE FUSIL
QUE JAMAS HAN OIDO, LOS HOMBRÉS LE-
OPAROS HUYEN DESPARRAMADOS.

EL REY PIGMEO AGRADECE
A SUS SALVADORES



MIENTRAS
TANTO VA-
RIOS INDI-
GENAS
HUYEN EN EL PO-
BLADO, Y
CAPTURAN A
CATA



SE LA LLE-
VARON EN
ESA DIREC-
CION.

CONTINUARA EL LUNES PROXIMO



Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond



Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

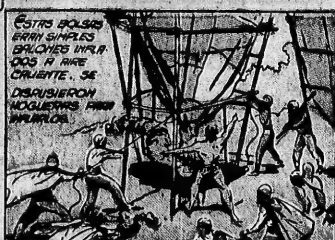
LA RED DE LA MUERTE



DIJ Y NOCHE LOS
ARTESANOS TRABAJARON
CON BAJO LA DIRECCION
COM DE TITATARI, Y EL
TERCER DIA...



SE TERMINARON VARIAS BOLSA GIGANTESCAS
DE TELA LUVIANA, PINTANDOSE ESTAS CON
GOMA BRANZ EXTRAIDA DE LOS ARBOLES



ESTAS BOLSA
ERAN SIMILES
BOLCHES UNOS
DOS A ORE
CRUENTE, SE
DISARBUERON
NOGUERAS FIBRA
MAYORLOS



TARZAN PONIA EN PRACTICA EL PRINCIPIO
DE QUE EL ARTE CRUENTE ES
LUVIANO Y TIENDE A ELEVARSE



Y AHORA A ESTOS
GLOBOS SE LE ACONDICIONARON ENTRE UNO Y
OTRO ENORMES REDES



CAYO LA NOCHE Y LA FLOTA REGER DE PLANT
ATROFESO EL ARTE, MENSAJERA DE LA
MUERTE.



LOS BRILONES FUERON SOLTADOS Y RAPIDAMENTE
ELEVARONSE POR EL ARTE, LLEVANDO
CONSIGO LAS ADEDS DE LA MUERTE.



LOS PILOTOS CONTINUARON, RESISTIENDO SOLO
EN EL ATAQUE QUE IBA A SOBREPONER A LA
CIUDAD DORMIENTE Y INDEFENSA



DE PRONTO
VIERON LAS
CUERDAS TEN-
DIENDOSE, ERA
TARDE, SUS
AVIONES YA
CHOCARON CON
ESTAS Y CAYEN
EN LAS REDES.



LAS NECLICES SE PARTIAN EN DOS COMO MONDA
DIENTES, SIN CONTROL YA, LOS AEROPLANOS
SE PRECIPITARON A TIERRA.



Y ENTRE GATOS DE LUVIANO, CAYEN UNO POR
UNO, LOS PIAJIDOS ASESINOS ENREDADOS
EN LLAMAS.



HOYATE

EL UNTO PROXIMO "ELEFANTES DE ACERO"